

## **Dernière réunion de préparation du Festival : jeudi 9 avril, 18h00, collège Léo Lagrange, Charleville-Mézières.**

### **Ordre du jour et préparation :**

Le préplanning version 19 mars est joint : vous constaterez qu'il manque encore trop de renseignements, il faudrait le compléter, en remplissant les fiches "technique" et "spectacle" également disponibles sur le site, page "paperasse".

Avec ces informations, il vous faudra fixer rapidement, avant le 9 avril si nécessaire, une heure d'arrivée et une heure départ pour les bus, possiblement différentes par journée : le mieux est d'en convenir dès maintenant entre participants à chaque journée : le premier spectacle peut commencer à 9h00, 9h30, voire 10h00, si on termine à une heure qui convienne à tous... Pensez aux éventuels spectateurs : si on termine tard, on terminera entre nous, sans spectateurs extérieurs, ça peut être frustrant. Envoyez-moi les horaires que vous avez fixés, je mettrai le planning à jour sur le site. Le 9, on pourra grâce à ces cadres organiser plus finement chaque journée.

**Autres points à l'ordre du jour** : jeux et exercices pendant les pauses (on a plein d'idées grâce à Nadège), questions techniques (voir Clément), délimitation d'un espace sécurisé sans voitures devant la salle... et questions diverses.

**Rappel : la présence d'un responsable de troupe à au moins une réunion de préparation du Festival est indispensable (voir statuts de l'Association).**

<b>LUNDI 18 MAI</b>				
<b>Troupe</b>	<b>Responsables</b>	<b>Durée</b>	<b>Effectif</b>	<b>remarques</b>
Léo 1	Fayçal	60 min	7	Première troupe du matin
Revin 1	Aurore			
Revin 2	Aurore			
ANTOC	Philippe	45 min	10	1 <sup>ère</sup> troupe AM
Nouzonville 1	Pierre	20 min		Matin
Nouzonville 2	Pierre	30 min		Après-midi

## MARDI 19 MAI

Troupe	Responsables	Durée	effectif	remarques
Etion	Christelle	30 min		Première troupe du matin
Abel de Copons (Bogny)	Elodie	20 min		2 classes regroupées
Bayard 1	Odile		29	
Bayard 2	Odile			
Bazin 1	Frédéric	35	15	Alice tout public /ombre/
Bazin 2	Frédéric	40		Songe nuit été
Rouget de Lisle (CHATM)	Aurélie Caudron		14	
Rouget de Lisle	Aurélie		6	

J'ai mis le mardi les deux spectacles de Bazin : c'est une hypothèse de travail. Frédéric veut bien jouer le Songe le vendredi, ou ne jouer qu'une des deux pièces, à vous de voir ce qui est le mieux. Si on reste sur les deux pièces le mardi, il faudrait jouer le Songe en fin de journée, pour permettre aux petits de Christelle et d'Elodie de partir plus tôt, le texte n'est pas adapté.

## JEUDI 21 MAI

Installation	Début-fin	Troupe	Responsables	Durée	effectif
8h30	9h00-9h10	Neufmanil 1	Emilien		
9h15	9h20-9h30	Neufmanil 2	Emilien		
9h35	10h00-10h40	Turenne 1	Mélanie	40 min	
10h45	11h10-12h00	Pierre Bayle 1eres	Martine	50 min	
12h30	13h30 -13h40	Neufmanil 3	Emilien		
13h45	14h10-14h40	Nassau 1	Olivier et Jérémy	20 min	12
14h45	15h10-16h00	Chanzy 1	Emmanuelle	40 min	
16h05	16h30-17h10	Chanzy 2	Emmanuelle	40 min	

## VENDREDI 22 MAI

<b>Troupe</b>	<b>Responsables</b>	<b>Durée</b>	<b>effectif</b>	<b>remarques</b>
Rimbaud	Florence	40 min		Première du matin
Pierre Bayle Tales	Martine	40 min		
Pierre Bayle 2ndes	Martine	30-40 min		
Nassau 2	Oliver et Jérémy	40 min	12	
Scaroni 4 <sup>e</sup> /3 <sup>e</sup>	Christine			
Scaroni 6 <sup>e</sup> /5 <sup>e</sup>	Valérie	30	19	
Léo 2	Fayçal	60 min	8	Soirée de gala
Monthermé	Andy	30-40 min	23	